

SERGIO TAVANO

Principali pubblicazioni di argomento aquileiese

Aquileia cristiana, Antichità Altoadriatiche, 1972;
I monumenti fra Aquileia e Gorizia, Udine-Gorizia, Istituto Pio Paschini – Istituto di Storia sociale e religiosa, 1988;
Aquileia e Grado, Trieste, Lint, 1996, II ed.;
Aquileia e Gorizia: un tesoro in comune, Udine, Agraf, 1993;
Aquileia e Gorizia: scoperte – discussioni – personaggi, Pordenone, Leg, 1997;
La Basilica di Aquileia (K. Lanckoroński), Pordenone, Leg, 2007;
La Basilica di Aquileia: gli affreschi dell'abside maggiore, Udine, Forum, 2008;
Da Aquileia a Gorizia: scritti scelti, Trieste, Dep. St. P. V. G., 2008;
La Chiesa concordiese, III, Il battistero, Pordenone, Geap, 1992;
Romani e Longobardi fra l'Adriatico e le Alpi, Udine, Vattori, 1990;
Il Tempietto longobardo di Cividale, Udine, Ed. longobarde, 1990;
L'arte medievale a Trieste, «Archeografo Triestino», 59 (1999), pp. 251-305;
Mosaici parietali in Istria, «Antichità Altoadriatiche», 8, pp. 245-278.

Gorizia ha offerto più di un'occasione per spaziare su tempi più recenti e su altri interessi:

Il Goriziano nella sua vita letteraria, Udine, Società Filologica Friulana, 1987;
Linz-Lubiana-Gorizia, Gorizia, Istituto di Storia Sociale e Religiosa, 1988;
Gorizia e il mondo di ieri, Udine, Arti grafiche friulane, 1991;
Medioevo goriziano, Pordenone, Lint, 1994;
Gorizia e la sua Contea, Gorizia, Provincia, 2001;
Gorica in njena grofija, Gorizia, Goriška pokrajna, 2002;
Architettura goriziana negli anni del Liberty, Gorizia, CiFI, 2009.

Altri volumi di carattere più ampio:

Storia dell'arte nel Friuli – Venezia Giulia, Reana d. R., Chiandetti, 1984 (con Giuseppe Bergamini);
Patriarchi. Quindici secoli di civiltà fra l'Adriatico e l'Europa centrale, Milano, Skira, 2000 (con Giuseppe Bergamini);
Tra le Alpi e l'Adriatico, Udine, Vattori, 2002.