

Incontri al Museo del Duomo

Conferenza e concerto ricordando Bertrando

CON LA PRESENTAZIONE del volume su «Gli obituari delle confraternite udinesi dei Fabbri e degli Alemani» di Laura Pani e Vittoria Masutti, pubblicato dall'Istituto Pio Paschini, seguita da un folto pubblico (nella foto) è iniziata l'ottava edizione degli «Incontri di musica, arte e storia», a cura di Maria Beatrice Bertone, organizzati dalla parrocchia di S. Maria Annunziata in preparazione delle festività dei Santi Patroni Ermagora e Fortunato.

Il programma proseguirà il 6 giugno, giorno dell'anniversario della morte del patriarca Bertrando di Saint Gènes. Il Museo osserverà aperture straordinarie: 10-13 e 15.20. Alle 20.45, saranno i due organi storici condotti dagli organisti Beppino delle Vedove e Antonio Piani a

introdurre e suggellare la memoria del presule il cui profilo, nella sua dimensione di Misericordia, sarà tracciato da Angelo Floramo con un intervento dal titolo «Bertrando tra charitas e sapientia: il dramma sacro di una vita esemplare».

Dal 3 giugno, in collaborazione con l'Associazione Continuo, il museo del Duomo sarà tra le sedi della mostra «Il suono in mostra» con un'installazione musicale nel Battistero, frutto di uno studio di Michele Spanghero condotto nello stesso Battistero, in cui si coniuga il linguaggio sonoro con quello dell'ambiente gotico.

Nei martedì 14 e 28 giugno e 5 luglio alle 18.30, il museo sarà sede di visite dedicate ad alcune opere di differenti ti-



pologie (tessuto, pittura, oreficeria...) non conosciute del museo, selezionate infatti dai depositi e proposte e illustrate al pubblico. N.O.N. (Nuove opere nascoste) è il titolo dato all'iniziativa.

Il 12 luglio in cattedrale avrà luogo il solenne pontificale per i santissimi pa-

troni Ermagora e Fortunato, presieduto dall'Arcivescovo Andrea Bruno Mazzocato, che al termine impartirà la benedizione alla città.

consigliata la la prenotazione per le visite: museoduomoud@gmail.com; info@cattedraleudine.it - 0432/506830.